



Μικροί δημοσιογράφοι... ΜΕΓΑΛΑ ΝΕΑ!

Συνεργατική σχολική εφημερίδα Πειραματικών Δημοτικών & Νηπιαγωγείου Πανεπιστημίου Πατρών

Δεκέμβριος 2023

Editorial

Το φύλλο που κρατάτε στα χέρια σας περιέχει κείμενα, θέματα και ζωγραφιές των μαθητών του σχολικού μας συγκροτήματος. Μια σχολική εφημερίδα από παιδιά για παιδιά αλλά και για όλη τη σχολική κοινότητα! Καλή ανάγνωση!

Σε αυτό το τεύχος:

- Εκπαιδευτικές επισκέψεις
- Φεστιβάλ
- Δικαιώματα του Παιδιού
- Παγκόσμια ημέρα ζώων
- Αθλήματα
- Πελοπόννησος
- Ευρωπαϊκή ημέρα γλωσσών
- Halloween
- Παρίσι
- Ηλεκτρονικά παιχνίδια
- Ελεύθερα κείμενα
- Τσίρκο
- Σταυρόλεξα
- Παιχνίδια
- Χριστούγεννα!!!

3° Φεστιβάλ Κοινωνικών Φορέων

Της Στ' τάξης



Οι μαθητές των ΣΤ' Τάξεων των ΠΔΣΠΠ επισκεφτήκαμε το 3° φεστιβάλ Κοινωνικών Φορέων που στον χώρο των Παλαιών Σφαγείων στις 21 Σεπτεμβρίου. Στόχος μας είχε να κάνει με το 3° μπότσια. Το μπότσια είναι άθλημα για άτομα με κινητική αναπηρία. Ύστερα από το μπότσια κάναμε ένα ακόμα άθλημα. Τένις! Μπορεί να ακούγεται κάτι κοινό αλλά ο συμπαίκτης μας ήταν αθλητής σε αμαξίδιο. Μετά από το τένις, μάθαμε πρώτες βοήθειες από εθελοντές του ερυθρού σταυρού Πάτρας. Και τέλος μετακινηθήκαμε με τα μάτια δεμένα, με μπαστούνι για τους τυφλούς και με την καθοδήγηση σκύλου οδηγού. Μια εμπειρία που δε θα ξεχάσουμε!

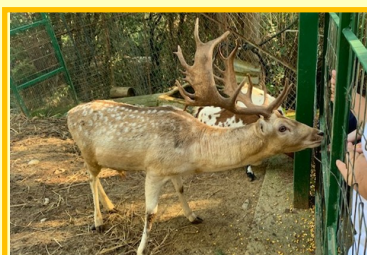
του Φεστιβάλ ήταν η ενημέρωση και ευαισθητοποίηση, μέσα από βιωματικές δράσεις για παιδιά, συναυλίες, εκθέσεις φωτογραφίας και ζωγραφικής και γνωριμία με τα παραολυμπιακά αθλήματα. Η αρχή της επίσκεψής

Επίσκεψη στον Βοτανικό κήπο

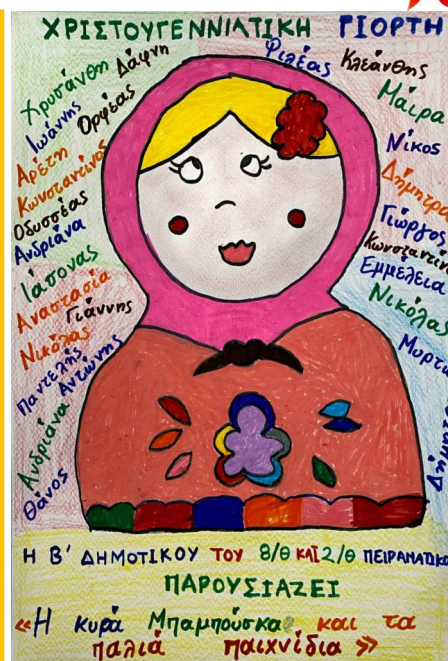
Της Δ' τάξης

Την Πέμπτη 16 Νοεμβρίου τα μέλη της Α και της Δ τάξης του σχολείου μας επισκεφθήκαμε τον Βοτανικό κήπο «Ζέλιος Γη». Στην αρχή, οι υπεύθυνοι μάς έκαναν ξενάγηση στον κήπο των βοτάνων. Μας εξήγησαν ότι τα βότανα έχουν θεραπευτικές ιδιότητες και μπορούν να κάνουν τους ανθρώπους να νιώσουν καλύτερα σε διάφορα προβλήματα υγείας. Μας ενημέρωσαν ότι υπάρχουν και δηλητηριώδη βότανα που χρησιμοποιούνται φαρμακευτικά. Έπειτα, είδαμε έναν μεγάλο πύργο φτιαγμένο από γυάλινα μπουκάλια, που αποτελεί ένα τέλειο

παράδειγμα ανακύκλωσης! Συναντήσαμε ελάφια ποικιλίας Dama και τα ταΐσαμε καλαμπόκι. Τέλος, πήγαμε στο χυτήριο αλουμινίου, όπου μας έφτιαξαν διάφορα σχέδια σε καλούπια. Περάσαμε φανταστικά!



Οι μαθητές της Δ' ταΐζουν ελάφια!





Τοπικά προϊόντα της Πελοποννήσου

Του τμήματος Δ1



Η Πελοπόννησος φημίζεται για τα πολλά παραδοσιακά της προϊόντα. Ξεκινώντας από τον Νομό Αχαΐας, πρέπει να αναφέρουμε τη νοστιμότερη φέτα της Ελλάδας, τη φέτα Καλαβρύτων, που είναι λίγο αλμυρή, πικάντικη και έχει πλούσια γεύση. Άλλο γνωστό προϊόν της περιοχής είναι τα χειροποίητα ζυμαρικά και το σάι Ερύμανθου. Εδώ συναντάμε και τη λαχταριστή σταφίδα Αιγίου. Η γνωστή Μαυροδάφνη της Πάτρας είναι ένα μαυριδερό κρασί με αρώματα και γεύσεις από καραμέλα, σοκολάτα, καφέ σταφίδες και δαμάσκηνα. Ένα ακόμη τοπικό προϊόν της Πάτρας είναι το χειροποίητο σιρόπι βύσσινο, που παρασκευάζεται

από χυμό φρέσκων φρούτων και είναι κατάλληλο για σερβίρισμα σε παγωτό και για παρασκευή σπιτικής βυσσινάδας και λικέρ.

Στον Νομό Ηλείας θα βρει κανείς τα πιο νόστιμα καρπούζια και τις φράουλες της Ζαχάρως, τα οποία είναι καλοκαιρινά φρούτα, αλλά καλλιεργούνται μέσα σε θερμοκήπια καθόλη τη διάρκεια του χρόνου.

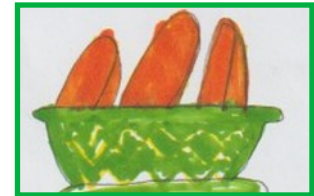
Επόμενος σταθμός η Μεσσηνία. Σε αυτόν τον νομό θα βρούμε πολλούς ελαιώνες, από τους οποίους βγαίνει το ελαιόλαδο καθώς και οι περίφημες ελιές Καλαμών. Πολύ γνωστά είναι ακόμη τα σύκα, τα οποία πωλούνται αποξηραμένα σε όλη την Ελλάδα. Ένα φημισμένο παραδοσιακό γλύκισμα της Μεσσηνίας είναι και το παστέλι, που διαθέτει εξαιρετικές θρεπτικές ιδιότητες.

Φτάνοντας στη Λακωνία θα αντικρίσουμε πολλά εσπεριδοειδή δέντρα, όπως πορτοκαλιές, μανταρινιές και λεμονιές. Το σύγκλινο της Μάνης, ή αλλιώς παστό, είναι ένα αλλαντικό από χοιρινό κρέας, που μαγειρεύεται και αποθηκεύεται μαζί με το λίπος του (γλίνα).

Από τον Νομό Αρκαδίας θα πάρει κανείς εξαιρετικό μέλι, που παράγεται από τα έλατα των παρυφών του όρους "Μαίναλο". Εξίσου ξεχωριστά είναι και τα

γνωστά μήλα "Ντελίσιους Πιλαφά Τριπόλεως" (Pilafa Delicious) τα οποία αποτελούν προϊόν ονομασίας προέλευσης (Π.Ο.Π). Άλλο Π.Ο.Π. προϊόν, πολύ γνωστό σε όλη την Ελλάδα, είναι οι τσακωνικές μελιτζάνες από το Λεωνίδιο.

Στην Αργολίδα θα βρει κανείς ξεχωριστά ζυμαρικά, όπως τις γκόγκες, που είναι ζύμη από αλεύρι και νερό, ο οποίος ζυμώνεται κυλινδρικά, κόβεται και μαγειρεύεται. Ακόμη, στο Άργος παρασκευάζεται η μπίρα με το όνομα "Ζέος" και ο βιολογικός καφές "NECTAR". Ξεχωριστό προϊόν είναι και το πεπόνι "τύπου Άργους", με πολύ γλυκιά γεύση, έντονο κίτρινο χρώμα και ραβδώσεις στο εξωτερικό του, που το κάνουν να μοιάζει τσαλακωμένο. Τέλος, στην Κορινθία υπάρχει η διεθνώς αναγνωρισμένη σταφίδα Αιγίου, που ονομάζεται και "μαύρος χρυσός" της Ελλάδας. Διακρίνονται σε δύο είδη, τη μαύρη σταφίδα "Βοστίτσα" και την άσπρη, η οποία ονομάζεται "σουλτανίνα".



Παραδοσιακές ασχολίες των κατοίκων της Πελοποννήσου

Στη Μελέτη Περιβάλλοντος ερευνήσαμε τις παραδοσιακές ασχολίες των κατοίκων του τόπου μας και σας παρουσιάζουμε τις πιο ενδιαφέρουσες:

Η μελισσοκομία

Οι πρόγονοί μας γνώριζαν τις συνήθειες των μελισσών κι εκμεταλλεύονταν το εκλεκτό τους μέλι. Σήμερα οι κυψέλες μεταφέρονται σε συγκεκριμένα μέρη ανάλογα με την ανθοφορία, την άνοιξη στους πορτοκαλιώνες της Πελοποννήσου ενώ το



φθινόπωρο προς τα ορεινά. Το μέλι μας έχει εξαιρετική γεύση και υψηλή διατροφική αξία!

Το ελαιομάζωμα

Η ελιά είναι η δημοφιλέστερη καλλιέργεια στη χώρα μας, από την οποία παράγονται προϊόντα εξαιρετικής ποιότητας όπως το λάδι, με υψηλή ζήτηση σε όλο τον κόσμο. Το μάζωμα της ελιάς λοιπόν πρέπει να γίνεται στον σωστό χρόνο και με τον σωστό τρόπο! Η ελιά παραδοσιακά μαζεύεται με το χέρι, σήμερα όμως έχουν προστε-



θεί και κάποια εργαλεία που κάνουν τη δουλειά μας πιο εύκολη!

Το κούρεμα των γιδιών

Παλιά γινόταν σα μια μεγάλη γιορτή όπου όλοι οι κτηνοτρόφοι συγκεντρώνονταν και βοηθούσαν ο ένας τον άλλον. Σήμερα υπάρχουν ειδικά ψαλίδια κι όμως σε κάποια μέρη όπως στα χωριά της Αρκαδίας, τηρούν την παράδοση και κουρεύουν τα γίδια με το χειροψάλιδο.



Του τμήματος Δ2



ΗΜΕΡΑ ΓΛΩΣΣΩΝ

Στις 26 Σεπτεμβρίου 2023 οι μαθητές της Ε΄ τάξης επισκεφτήκαμε το Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας (ΜΕΤ), για την Πανευρωπαϊκή Ημέρα Γλωσσών. Προετοιμάσαμε την παρουσίαση «Τα λουλούδια των Γλωσσών». Συμμετείχαν και άλλα σχολεία όλων των βαθμίδων. Ήταν μια πολύ ωραία δράση και εμπειρία κατά την οποία αντιληφθήκαμε τη σημασία της πολυγλωσσίας.



Η σημασία της πολυγλωσσίας

Βασικά πλεονεκτήματα της πολυγλωσσίας είναι:

- η διευκόλυνση της επικοινωνίας με άλλους ανθρώπους, λαούς, χώρες σε κάθε πλαίσιο και συνθήκη· ιδιαίτερα σχολιάσαμε τους πρόσφυγες που, στις δύσκολες ημέρες που βιώνουν με τον πόλεμο, αναγκάζονται να βρίσκουν καταφύγιο σε άλλες χώρες.
- η προώθηση της προσωπικής εξέλιξής μας· πρόσβαση στη γνώση, στις σπουδές και την εργασία, είτε στην Ελλάδα, είτε στο εξωτερικό.
- τα ταξίδια και τον τουρισμό· αγαπάμε άλλες χώρες, όπως η Γαλλία, η Αγγλία, η Αμερική, η Βραζιλία, κα., και θέλουμε να ταξιδέψουμε εκεί για αναψυχή ή για να παρακολουθήσουμε κάποια αθλητική διοργάνωση.

**Εσείς, πόσες ξένες γλώσσες γνωρίζετε;
Ποτέ δεν είναι αργά να ξεκινήσετε μια νέα!
Goodbye, Ciao, Au revoir, Tschüss!**

Της Ε΄ τάξης



Τα δικαιώματα του Παιδιού με εικόνες... Από το Νηπιαγωγείο



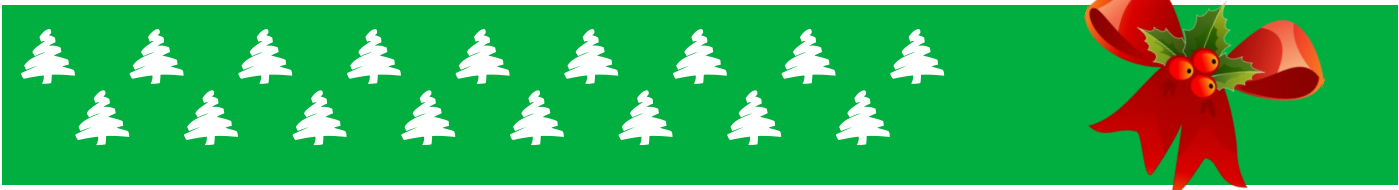
ΚΩΣΤΗΣ ΠΑΛΑΜΑΣ

του 2/θέσιου ΠΑΣΠΠ



Ο Κωστής Παλαμάς γεννήθηκε στην Πάτρα το 1859 και καταγόταν από το Μεσολόγγι. Γράφτηκε στη Νομική Σχολή του Πανεπιστημίου Αθηνών, ωστόσο από νωρίς είχε στραφεί προς τη λογοτεχνία. Τα τραγούδια της πατρίδος μου το 1886 ήταν το πρώτο έργο που εκδόθηκε. Υπήρξε υποψήφιος για το Νόμπελ Λογοτεχνίας 14 φορές. Στη συγγραφή αφιέρωσε ολόκληρη τη ζωή του, την οποία πέρασε στην Αθήνα. Εκεί πέθανε στις 27 Φεβρουαρίου του 1943. Η κηδεία του έμεινε στην ιστορία ως ένα είδος αντικατοχικής διαδήλωσης, καθώς μπροστά σε έκπληκτους Γερμανούς κατακτητές, χιλιάδες κόσμου τον συνόδευσαν στην τελευταία του κατοικία ψάλλοντας τον εθνικό ύμνο.

Ο Παλαμάς ασχολήθηκε με την ποίηση, την πεζογραφία, το θέατρο, τη δημοσιογραφία, την αρθρογραφία, τη μελέτη, την κριτική. Στάθηκε ο εμπνευστής της λεγόμενης γενιάς του 1880 ή παλαμικής γενιάς στην ελληνική ποίηση. Σταθμός στην ποιητική δημιουργία του θεωρείται Ο Δωδεκάλογος του Γύφτου και Η Φλογέρα του βασιλιά. Παράλληλα προς την ποίηση τον απασχόλησε ιδιαίτερα το Γλωσσικό Ζήτημα. Ο Παλαμάς υπήρξε ένας από τους σημαντικότερους Έλληνες μελετητές και κριτικούς της λογοτεχνίας και πρόδρομος της μεταγενέστερης ελληνικής λογοτεχνικής παραγωγής.

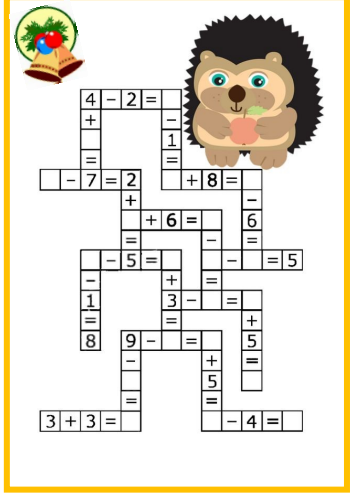


Εδώ γελάμε.... με ανέκδοτα από το 2/θέσιο ΠΔΣΠΠ

- 1. Λοιπόν Τοτό, σε τι καταλήγει ο ακουστικός πόρος;**
 - Στο τύμπανο κυρία
 - Και μετά το τύμπανο τι υπάρχει;
 - Το μέσον κυρία
 - Και μετά το μέσον;
 - Ο λαβύρινθος κυρία
 - Ωραία και τι υπάρχει μέσα στο λαβύρινθο;
 - Ο Μινώταυρος κυρία!

- 2. Πηγαίνει ο Τοτός στο δάσκαλο και του λέει:**
 - Κύριε αν δεν μου βάλετε καλό βαθμό

- 3. Στο μάθημα της ιστορίας:**
 - Πότε χτίστηκε παιδί μου η Ρώμη;
 - Τη νύχτα.
 - Τη νύχτα; Πώς σου ήρθε αυτό;
 - Ο μπαμπάς μου λέει ότι δε χτίστηκε σε μια μέρα... Άρα χτίστηκε σε μια νύχτα!



Χριστουγεννιάτικα έθιμα από όλο τον κόσμο! Της Γ' τάξης

Τα Χριστούγεννα γιορτάζονται σε όλο τον κόσμο και εκτός από τα έθιμα που έχουμε κοινά με πολλούς λαούς, όπως το στόλισμα του δέντρου, ανταλλαγή δώρων, κάλαντα, υπάρχουν και πολλά άλλα έθιμα που ξεφεύγουν κατά πού από τα συνηθισμένα.

Στην Ινδία, οι Χριστιανοί γιορτάζουν τα Χριστούγεννα σαν τον υπόλοιπο κόσμο, αλλά αντί για έλατα διακοσμούν μπανανιές και μάνγκο στους δρόμους. Ενώ χρησιμοποιούν ακόμη και τα φύλλα αυτών των δέντρων για να διακοσμήσουν τα σπίτια τους.

Οι ρωσικές οικογένειες έχουν τη συνήθεια, την νύχτα των Χριστουγέννων, να ντύνουν στα άσπρα μία κοπέλα του σπιτιού, η οποία και αναπαριστά την Παναγία.

Οι Ιάπωνες περιμένουν την παραμονή των Χριστουγέννων τον δικό τους Άι- Βασίλη, τον Χοτέισο (Hoteiosho), που κρατάει μια μεγάλη σακούλα με παιχνίδια. Η

Χριστουγεννιάτικο κολάζ από το Α1



ιδιαιτερότητα του Χοτέισο είναι ότι έχει μάτια πίσω από το κεφάλι του, ώστε να παρακολουθεί τα παιδιά και να ξέρει ποια ήταν φρόνιμα αυτή την χρονιά και ποια ήταν άτακτα.

Στη Γαλλία, την παραμονή των Χριστουγέννων τα παιδιά αφήνουν τα παπούτσια τους στο τζάκι και περιμένουν τον Père Noël, που θα κατέβει από την καμινάδα, καθώς κοιμούνται για να τους τα γεμίσει με δώρα. Το πρωί βρίσκουν ακόμα γλυκά, φρούτα, καρύδια, και μικρά δωράκια κρεμασμένα στο χριστουγεννιάτικο δέντρο.

Στην Αυστραλία οι διακοπές των Χριστουγέννων έρχονται στα μέσα του καλοκαιριού οπότε η παραλία και τα υπαίθρια μπάρμπεκιου είναι συνηθισμένα!





ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ ΗΡΘΑΝ ΠΑΛΙ!

Το τραγούδι των Χριστουγέννων

Τέτοια μέρα,
Ο κόσμος το σπίτι του στολίζει
Και η κουζίνα μοσχομυρίζει.
Οι καμπάνες χτυπάνε δυνατά
Και χαμογελάνε τα παιδιά.

Τέτοια μέρα,
Στην εκκλησία πάμε όλοι μαζί
Χέρι χέρι κρατιόμαστε μια ζωή
Δώρα ανοίγουν τα παιδιά με
Πολύ πολύ χαρά.

Τέτοια μέρα,
Με το χιόνι παίζουν μικροί μεγάλοι
και όλοι λένε πάλι και πάλι.
Και το βράδυ ένα άστρο φωτεινό
Πέφτει από τον ουρανό
κι όλοι κάνουν μια ευχή
του χρόνου να είναι όλοι

Πρωτοχρονιά

Αρχιμηνιά και αρχιχρονιά
και μια καρδιά χοροπηδά
σαν άγριο κατσικάκι.

Αρχιμηνιά και αρχιχρονιά
σ' Άι- Βασίλη τη χαρά.
εφτά χρονών παιδάκι.

Αρχιμηνιά και αρχιχρονιά
θα 'χει ένα τρένο απ' τη νονά
και μπάλα απ' τον πατέρα.

Αρχιμηνιά και αρχιχρονιά
μοσχοβολάνε τα γλυκά
που έψησε η μητέρα.

Γ' τάξη

Χριστουγεννιάτικες δημιουργίες από τα παιδιά του Α2



ΣΥΝΤΑΓΗ Χιονο... μπαλίτσες



Υλικά

- 1 πακέτο μπισκότα ππι-μπερ
- 3/4 νεροπότηρο ινδοκάρυδο
- 2 κουταλιές κακάο
- 1 κουτί ζαχαρούχο γάλα

Εκτέλεση

Σε ένα μπλέντερ θρυμματίζουμε τα μπισκότα και τα ρίχνουμε. Σε ένα μπολ. Έπειτα, στο ίδιο μπολ, ρίχνουμε τα υπόλοιπα υλικά και ανακατεύουμε καλά. Τα πλάθουμε στρογγυλά και τα πασπαλίζουμε με ινδοκάρυδο



Χριστούγεννα σαν ήρθαν

Ξανά στη γειτονιά
Γέμισαν οι φατσούλες
Με γέλια και χαρά.
Το μήνυμα που πήραμε
θα μείνει στην καρδιά
ειρήνη και αγάπη
μας είναι αρκετά!

Γ' τάξη

ΜΕΛΟΜΑΚΑΡΟΝΑ & ΒΑΣΙΛΟΠΙΤΑ



Τα Χριστούγεννα το σπίτι γεμίζει με μυρωδιές! Τα μελομακάρονα και η βασιλόπιτα είναι δύο από τα πιο αγαπημένα παραδοσιακά γλυκά των γιορτών! Και τα δύο έχουν ρίζες στην ελληνική παράδοση και έχουν συγκεκριμένους συμβολισμούς. Τα μελομακάρονα με το γλυκό τους μέλι, συμβολίζουν την ευτυχία, ενώ η βασιλόπιτα με το κρυμμένο νόμισμα φέρνει τύχη σ' εκείνον που θα το βρει. Και τα δύο γλυκά είναι συνδεδεμένα με τη φιλοξενία και την προσφορά στην κοινότητα: τα μελομακάρονα και η βασιλόπιτα μοιράζονται σε φίλους, γείτονες και συγγενείς, ενισχύοντας την ιδέα της αλληλεγγύης!

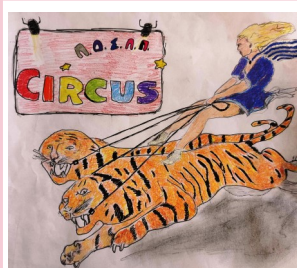
Της Στ' τάξης





Τσίρκο

Της Ε΄ τάξης



Στις 19 Οκτωβρίου 2023 συμμετείχαμε στο Φεστιβάλ Θεάτρου «Πεντόβολα» που πραγματοποιήθηκε στο θέατρο «Λιθογραφείον» 18 έως 24 Οκτωβρίου. Συμμετείχαμε μαζί με τους μαθητές της Α΄ και Γ΄ τάξης.

Παρακολουθήσαμε μια παράσταση Τσίρκο. Μας άρεσε αρκετά, αν και είχαμε ξαναδεί κάποια από αυτά τα κόλπα. Οι μικροί μας φίλοι σίγουρα το ευχαριστήθηκαν.

Το πιο φανταστικό από όλα όμως ήταν που πριν από την παράσταση συμμετείχαμε όλοι σε εργαστήριο τσίρκου. Ανεβήκαμε στη σκηνή και κάναμε κόλπα με τη βοήθεια έμπειρων ζογκλέρ. Κάναμε ισοροπία στην μπάλα και περπατήσαμε με ξυλοπόδαρα. Ενθουσιαστήκαμε όλοι και ήταν φοβερό που γίναμε για λίγο ζογκλέρ κι εμείς!



Οι ιστορίες μπλέχτηκαν: Όταν ο Πινόκιο πήγε στο Σικάγο

Κάθε καλοκαίρι όταν τα σχολεία κλείνουν, όλοι πηγαίνουν διακοπές. Φέτος, στο οικογενειακό μας ταξίδι είχαμε μαζί μας και τον Πινόκιο. Ο Πινόκιο τον τελευταίο χρόνο έχει μετακομίσει στο συγκροτημά μας και τους τελευταίους μήνες κάναμε αρκετή παρέα! Όταν κανονίζαμε το ταξίδι μας στο Σικάγο, ο Πινόκιο μας ανακοίνωσε ότι έχει κλείσει εισιτήρια και αυτός για τον ίδιο προορισμό. Η αλήθεια δεν ήταν ακριβώς έτσι... Οι προετοιμασίες ξεκίνησαν και μόλις την τελευταία εβδομάδα μάθαμε ότι ο Πινόκιο είχε πει ότι εμείς τον καλέσαμε και ότι θα τον φιλοξενήσουμε στο ξενοδοχείο μας. Η μεγάλη μέρα έφτασε και ξεκινήσαμε για την Αθήνα, όπου θα παίρναμε το αεροπλάνο για Σικάγο. Το ταξίδι πέρασε πολύ γρήγορα με τον Πινόκιο.. Στο αεροδρόμιο θέλησε να κάνει λίγη πλάκα στους ελεγκτές και χωρίς να μας το πει έβγαλε από την τσάντα του το διαβατήριό του Τζεπέτο! Δυστυχώς, καθυστερήσαμε γιατί έπρεπε να διασταυρώσουν τα στοιχεία του. Τελευταία στιγμή εμφανίσε το πραγματικό του διαβατήριο. Μπαίνοντας στο αεροπλάνο καταλάβαμε ότι ο φίλος μας είχε μεγάλη όρεξη... Στις αεροσυνόδους είπε ότι ταξιδεύει μόνος και πάει στον παππού του στο Σικάγο. Ο φίλος μας είχε ειδική περιποίηση. Το ρωτούσαν αν χρειάζεται κάτι συνεχώς και τον κέρασαν και παγωτό. Όταν φτάσαμε στο Σικάγο ο Πινόκιο παρουσιάστηκε στο ξενοδοχείο ως αδερφός μου κι εμείς μείναμε κόκαλο! Ήταν ωραία όμως γιατί απολαμβάναμε τις πλάκες του! Μείναμε στο Σικάγο 4 ημέρες και η μαμά ήθελε να μας δείξει όλα τα μνημεία, αλλά ο Πινόκιο μας έπεισε ότι τα είχε επισκεφτεί και δεν άξιζαν. Αντίθετα ήθελε να πάμε σε όλα τα μεγάλα παιχνισιάδικα και στα πιο φημισμένα εστιατόρια και ζαχαροπλαστεία. Την 3η μέρα η μαμά μίλησε με τον Τζεπέτο και μάθαμε ότι ο Πινόκιο πρώτη φορά βρισκόταν στην Αμερική... Δυστυχώς, τις επόμενες ημέρες κάναμε εντατικές επισκέψεις στα μουσεία. Στην επιστροφή ο Πινόκιο ήταν ήσυχος και σκεπτικός. Εμείς είχαμε απορία για την επόμενη ψευτιά που θ' ακούγαμε. Στον δρόμο για Πάτρα μας είπε ότι πέρασε τέλεια και θέλει να έρθει ξανά μαζί στο επόμενο ταξίδι. Μας ζήτησε συγγνώμη για τα φέματά του, αλλά ήθελε να περάσει καλά και να μας κάνει να γελάσουμε. Όλη η οικογένεια τελικά θα θυμάται αυτό το ταξίδι με τον περίεργο και «ψεύτη» φίλο μας! Τα φέματά του ομόρφυναν το ταξίδι μας και τις περισσότερες φορές οδήγησαν σε γέλια, λιγότερα μουσεία και περισσότερη διασκέδαση!

HALLOWEEN is celebrated on 31st October every year. It started as a Celtic tradition called Celtic festival of Samhain. It was a celebration that was held to welcome the harvest at the end of summer. People would wear costumes to scare the ghosts and lit bonfires.

Halloween is sadly not celebrated worldwide rather only in the UK, USA and Canada. However some of us Greeks have started to celebrate it as well by organizing parties. Children usually dress up as Vampires, Skeletons, Zombies, Witches or Ghosts. Nowadays some also dress up as Superheroes for example Hulk, Batman and Superman.

TRICK OR TREAT is a Halloween tradition in which children wearing costumes go from door to door in a neighborhood asking for candy and sweets but when people don't give them what they want they play tricks on them.

By 6th grade





Πάμε ταξίδι στο ΠΑΡΙΣΙ;;

Της Στ' τάξης



Το Παρίσι προσελκύει κάθε χρόνο εκατομμύρια τουρίστες από όλον τον κόσμο που έρχονται να θαυμάσουν την αρχιτεκτονική της πόλης και τα μνημεία της. Στο Παρίσι κυριαρχεί Ο Πύργος του Άιφελ και ο ποταμός Σηκουάνας που συνδέει το Παρίσι με το εσωτερικό της Γαλλίας. Σημαντικά αξιοθέατα είναι: Η Αψίδα του Θριάμβου, Ο Πύργος το Άιφελ, Η Παναγία των Παρισίων, Το Μουσείο του Λούβρου και φυσικά η Disneyland



ΛΟΥΒΡΟ

Το Λούβρο ιδρύθηκε το 1793 από την γαλλική δημοκρατία και υπήρξε ένα από τα πρώτα μουσεία της Ευρώπης. Πριν γίνει μουσείο ήταν το βασιλικό παλάτι ενώ σήμερα είναι το μεγαλύτερο μουσείο του κόσμου. Βρίσκεται στο κέντρο του Παρισιού. Κάποια από τα σπουδαιότερα εκθέματα του είναι η Μόνα Λίζα, το Βερονέζε, ο Άγιος Λουδοβίκος από τον ελ Γκρέκο και αλλά πολλά.

Η Disneyland Paris είναι ένα πάρκο ψυχαγωγίας 32 χιλιομέτρα ανατολικά του Παρισιού. Περιλαμβάνει δύο θεματικά πάρκα, ξενοδοχεία, ένα εμπορικό συγκρότημα, εστιατόρια, και ένα γήπεδο γκολφ. Μέχρι το 2022, 375 εκατομμύρια άνθρωποι το είχαν επισκεφθεί, καθιστώντας το πιο επισκέψιμο θεματικό πάρκο στην Ευρώπη.

ΑΘΛΗΜΑΤΑ



Της Στ' τάξης



Το **ΒΟΛΕΪ** είναι ένα ολυμπιακό άθλημα που παίζεται σε ομάδες των 6 ατόμων. Επινοήθηκε από τον Αμερικάνο καθηγητή, Γουίλιαμ Μόργκαν το 1895. Η μπάλα είναι κατασκευασμένη από μαλακό πλαστικό ή δέρμα και το χρώμα της είναι μπλε και κίτρινο, ενώ παλιότερα είχε και άσπρο. Στην Πάτρα υπάρχουν οι ομάδες: Ε.Α.Π. Παναχαϊκή Ερυθρός Αστήρας Αίολος Ερμής Π.Γ.Π. Απόλλων Άθλος Πατρών.

Το **ΜΠΑΣΚΕΤ** είναι ένα παγκόσμιο, ομαδικό άθλημα, που ιδρύθηκε από τον Τζέιμς Νάισμιθ το 1891. Αυτό το άθλημα ξεκίνησε στην Νέα Αγγλία στο YMCA. Προσπαθούσε να κρατήσει μία τάξη δραστήρια σε μια βροχερή μέρα. Αναζητούσε ένα δυναμικό παιχνίδι εσωτερικού χώρου και σε επίπεδα φυσικής κατάστασης. Πήρε ένα καλάθι και μια μπάλα και έτσι δημιουργήθηκε η καλαθοσφαίριση.



Η **ΕΝΟΡΓΑΝΗ** είναι άθλημα αγωνιστικής γυμναστικής. Ο αθλητής εκτελεί ένα πρόγραμμα πάνω σε διάφορων ειδών όργανα, με ή χωρίς συνοδεία μουσικής εντός χρονικού διαστήματος. Τα όργανα αυτά διαχωρίζονται ανάλογα με το φύλο του αθλητή. Για τους άνδρες είναι ο ίππος, ασκήσεις εδάφους, μονόζυγο, κρίκοι, άλμα και παράλληλοι ζυγοί. Για τις γυναίκες είναι το άλμα, το δίζυγο, η δοκός ισορροπίας και οι ασκήσεις εδάφους.



ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΑ ΠΑΙΧΝΙΑ

Το **Car Dealership Tycoon** είναι ένα παιχνίδι στο Roblox που πρέπει να φτιάξεις το μαγαζί σου, να βάζεις τα καλύτερα σου αυτοκίνητα στις πλατφόρμες του μαγαζιού σου. Υπάρχουν και τα LIMITED αμάξια που κάνουν πολλά λεφτά (αυτά τα αμάξια είναι για κάποιες μέρες στην αγορά και είναι σπάνια). Αγώνες: Το παιχνίδι δεν έχει μόνο πωλήσεις αυτοκινήτων αλλά και αγώνες! Μπορείς να κάνεις αγώνες με τους φίλους σου αλλά και με αγνώστους απ' όλο τον κόσμο! Season: έχει αμάξια υπερσπάνια και κρατάει μόνο 1,5 μήνα!!! Barn find: είναι ένα γκαράζ που μέσα έχει σκελετό του αμαξιού, στη συνέχεια πρέπει να βρεις τη μηχανή, το αμάξωμα (είναι σε κομμάτια) και τα υπόλοιπα κομμάτια του αμαξιού σε όλο τον χάρτη για να το συναρμολογήσεις.



Της Στ' τάξης



Η παγκόσμια ημέρα των ζώων είναι διεθνής ημέρα δράσης για τα δικαιώματα καλής διαβίωσης των ζώων. Γιορτάζεται στις 4 Οκτώβριου κάθε χρόνο ,ημέρα γιορτής του Φραγκίσκου της Ασίζης. Το 1978 στο Παρίσι διακηρύχτηκαν τα δικαιώματα των ζώων τα οποία είναι:

1. Όλα τα ζώα γεννιούνται με ίδια δικαιώματα στη ζωή.
2. Ο άνθρωπος οφείλει να σέβεται την ζωή τους.
3. Κάθε ζώο δικαιούται να ζει στο φυσικό του περιβάλλον.
4. Κανένα ζώο δεν πρέπει να υποβάλλεται κακομεταχείριση.
5. Κάθε ζώο που αποτελεί συντροφιά του ανθρώπου θεωρείται κατοικίδιο και έχει δικαίωμα διαρκείας ζωής.
6. Οποιοσδήποτε πειραματισμός πάνω στα ζώα ιατρικός ή επιστημονικός κλπ. αντιτίθεται προς τα δικαιώματα των ζώων, εφόσον προκαλεί πόνο σωματικό ή ψυχικό.
7. Τα ζώα που εκτρέφονται για τη διατροφή του ανθρώπου πρέπει να στεγάζονται και να φροντίζονται.
8. Απαγορεύεται η εκμετάλλευση των ζώων για διασκέδαση των ανθρώπων.
9. Απαγορεύεται κάθε πράξη που προκαλεί θάνατο στο ζώο.
- 10.Ο σεβασμός επιβάλλεται ακόμα και στο νεκρό ζώο.

Αυτά είναι τα δικαιώματα των ζώων και οποίος τα παραβιάζει ισχύει η ποινή φυλάκισης τουλάχιστον ενός έτους και μεγάλη χρηματική ποινή ...



Ο φανταστικός κόσμος των ονείρων μου...

Την Τετάρτη είχα πολλές δραστηριότητες. Όταν τις τελείωσα, ήταν πια βράδυ. Έκανα μπάνιο και πήγα να ξαπλώσω για να κοιμηθώ. Όταν αποκοιμήθηκα, ξύπνησα στα όνειρά μου. Εκεί σχεδόν όλα ήταν από την φαντασία μου. Υπήρχαν δεινόσαυροι, ζώα, δάση, σπηλιές με δράκους όπως επίσης και ανακόντα. Εγώ ήμουν κάτι σαν αρχηγός του ονείρου που μπορούσα να δημιουργήσω ό,τι ήθελα. Καθώς προσπαθούσα να ξεφύγω από ένα ανακόντα, τρόμαξα από ένα δεινόσαυρο που εμφανίστηκε μπροστά μου και δημιούργησα εφιάλτες. Οι εφιάλτες μου κατέστρεφαν το όνειρό μου. Στο τέλος ένας εφιάλτης με χαίρωσε πίσωπλάτα και ξύπνησα για να ξεφύγω. Είχε ξημερώσει... Ήταν ώρα για σχολείο.

Στ' τάξη



Επίσκεψη στο Κάστρο της Πάτρας Της Στ' τάξης

Ταξίδι στο χρόνο μέσα από τις οχυρώσεις



Οι μαθητές της Στ' στον δρόμο για τις οχυρώσεις

στηκε επάνω στα ερείπια της αρχαίας Ακρόπολης κατά το δεύτερο μισό του 6^{ου} μ.Χ. αιώνα από τον Ιουστινιανό .Κατά την ξενάγηση είδαμε και ακούσαμε πολλά εντυπωσιακά και ενδιαφέροντα πράγματα. Θαυμάσαμε τα ψηλά και λιθόχτιστα τείχη, ανεβήκαμε στον ψηλότερο προμαχώνα, περπατήσαμε κατά μήκος της τάφρου και διασχίζοντας ένα γεφυράκι, βρεθήκαμε στο εσωτερικό του κάστρου. Εκεί, ενημερωθήκαμε για την ιστορία του, που είναι στενά συνδεδεμένη με την ιστορία της Πάτρας..



Ένα ηλιόλουστο πρωινό του Οκτώβρη, οι μαθητές της Στ' τάξης κάναμε ένα πραγματικό ταξίδι στο χρόνο! Επισκεφθήκαμε το Κάστρο της Πάτρας!!! Το Κάστρο της Πάτρας είναι ένα παλαιό φρούριο της πόλης και ένα από τα πλέον καλοδιατηρημένα και χαρακτηριστικά μνημεία της. Χτί-

